Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Большегрызловский детский сад общеразвивающего вида «Рябинка»

Принята на заседании «Утверждаю»

педагогического совета Заведующий МДОУ «Рябинка»

МДОУ «Рябинка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Кузнецова

Протокол № 1

«30»08.2018г. «03»09.2018г.

   Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми

**подготовительной группы**

составлена на основе основной образовательной программы дошкольного

образования «От рождения до школы»

 под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы - 2019- 2020 учебный год

Воспитатели:

Чайнова Н.В.

Ковальчук Ю.В.

                                                                                       д.Большое Грызлово

2019 г.

Содержание

[Пояснительная записка 3](#_Toc498005616)

[Обязательная часть 23](#_Toc498005625)

[1. Организация режима пребывания детей в подготовительной группе. 23](#_Toc498005626)

[2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса 25](#_Toc498005627)

[3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей. 29](#_Toc498005629)

[4. Комплексно-тематическое планирование 30](#_Toc498005630)

[5. Перспективное планирование. 33](#_Toc498005631)

[6. Взаимодействие с родителями. 93](#_Toc498005632)

[7. Система оценки результатов освоения Программы. 97](#_Toc498005633)

[8. Планируемые результаты освоения Программы 98](#_Toc498005634)

[9. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. 99](#_Toc498005635)

[Приложения 101](#_Toc498005636)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОУ «Рябинка», в соответствии с введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной про­граммы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года). Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Большегрызловский детский сад общеразвивающего вида «Рябинка» (Далее МДОУ «Рябинка»).

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы МДОУ «Рябинка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой. Реализуемая программа стро­ится на принципе личностно-ориенти­рованного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 27.10.2011г.
* ФГОС от 17.10.2013 г.
* Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения

Программа состоит из двух частей:

* обязательной части
* части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного ос­воения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

* приоритетные направления деятельности учреждения, в том числе по обеспечению рав­ных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреж­дениях и по физическому направлению развития детей;
* специфику национально-культурных, демографических, климатических и других усло­вий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В Пояснительной записке раскрываются основные концептуальные положения Программы.

# Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительные группы МДОУ «Рябинка»

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками в подготовительной группе строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Особенности развития контингента детей подготовительной группы** МДОУ «Рябинка»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# Приоритетное направление деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Приоритетным направлением деятельности подготовительной группы по реализации Программы является:

* учет специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
* обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

**Цели и задачи деятельности подготовительной группы по реализации Программы**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения содержания Программы.**

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального 47 интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со- обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». Основные цели и задачи Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого- педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область.**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». Основные цели и задачи Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Развитие речи.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область.**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Приобщение к искусству.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). 107 Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество**: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество**: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала**. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов**. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Образовательная область.**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально - культурные, демографические, климатические и другие)**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

* обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
* раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
* ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
* учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
* осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
* имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

* *эмоционально-поддерживающий,* т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
* *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
* *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
* *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
* *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно *с развитием физических, личностных, интеллектуальных качеств* повышается *компетентность* ребенкав разных видах деятельности и в сфере отношений.

Основой формирования компетенций ребенка дошкольного возраста являются *общие способности*: коммуникативные, познавательные, регуляторные, творческие.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

# 

# Обязательная часть

## 1. Организация режима пребывания детей в подготовительной группе.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Режим дня на тёплый период**

**Рабочая неделя 5 дней, с 10,5 часовым пребыванием детей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Р е ж и м  д н я | Г Р У П П Ы | | | | |
| *1 младшая группа*  2-3 года | *2 младшая группа*  3-4 года | *Средняя*  *группа*  4-5 лет | *Старшая группа*  5-6 лет | *Подготовительная группа*  6-7 лет |
| 1 | Прием детей, игры (*на улице)* | 730-820 | 730-820 | 730-820 | 730-815 | 730-815 |
| 2 | Утренняя гимнастика (*на улице)* | 820-830 | 820-830 | 820-830 | 815-830 | 815-830 |
| 3 | Завтрак | 830-900 | 830-900 | 830-900 | 830-900 | 830-900 |
| 4 | Подготовка к прогулке, занятию, выход на прогулку | 900-920 | 900-920 | 900-915 | 900-915 | 900-915 |
| 5 | Занятия на участке | 920-930 | 920-935 | 915-935 | 915-940 | 915-945 |
| 6 | Прогулка, воздушные солнечные процедуры | 930-1115 | 935-1135 | 935-1215 | 940-1215 | 945-1220 |
| 7 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 1115-1140 | 1135-1200 | 1215-1220 | 1215-1225 | 1220-1225 |
| 8 | Подготовка к обеду | 1140-1145 | 1200-1205 | 1220-1225 | 1225-1230 | 1225-1230 |
| 9 | Обед | 1125-1200 | 1205-1235 | 1225-1255 | 1230-1255 | 1230-1255 |
| 10 | Подготовка ко сну | 1200-1210 | 1235-1240 | 1255-1300 | 1255-1300 | 1255-1300 |
| 11 | Дневной сон | 1210-1510 | 1240-1510 | 1300-1500 | 1300-1500 | 1300-1500 |
| 12 | Подъем детей, игры | 1510-1525 | 1510-1530 | 1500-1530 | 1500-1530 | 1500-1530 |
| 13 | Полдник | 1525-1550 | 1530-1550 | 1530-1545 | 1530-1545 | 1530-1545 |
| 14 | Прогулка, игры на участке, труд | 1550-1700 | 1550-1700 | 1545-1700 | 1545-1700 | 1545-1700 |
| 15 | Игры, наблюдения, уход детей домой | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 |

**Режим дня на холодный период**

**Рабочая неделя 5 дней, с 10,5 часовым пребыванием детей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Р е ж и м  д н я | Г Р У П П Ы | | | | |
|  | *1 младшая группа*  2-3 года | *2 младшая группа*  3-4 года | *Средняя*  *группа*  4-5 лет | *Старшая группа*  5-6 лет | *Подготовительная группа*  6-7 лет |
|
| 1 | Прием детей | 730-8 00 | 730-800 | 730-800 | 730-800 | 730-800 |
| 2 | Игры | 750-810 | 800-820 | 800-820 | 800-815 | 800-815 |
| 3 | Утренняя гимнастика | 810-820 | 820-830 | 820-830 | 815-830 | 820-830 |
| 4 | Завтрак | 820-850 | 830-900 | 830-900 | 830-850 | 830-850 |
| 5 | Занятия | 855-905  915-925 | 910-925  935-950 | 910-930  940-1000 | 900-915  930-945  1000-1015 | 900-920  930-950  1000-1020 |
| 6 | Прогулка | 930-1130 | 1000-1200 | 1010-1210 | 1025-1225 | 1030-1230 |
| 7 | Подготовка к обеду | 1130-1140 | 1200-1210 | 1210-1215 | 1225-1230 | 1230-1235 |
| 8 | Обед | 1140-1200 | 1210-1240 | 1215-1250 | 1230-1300 | 1235-1300 |
| 9 | Дневной сон | 1200-1500 | 1240-1500 | 1250-1500 | 1300-1500 | 1300-1500 |
| 10 | Подъем, игры | 1500-1510 | 1500-1510 | 1500 | 1500 | 1500 |
| 11 | Полдник | 1510-1525 | 1510-1525 | 1515-1530 | 1515-1530 | 1515-1530 |
| 12 | Занятия( кружковая работа) | 1530-1545 | 1530-1550 | 1530-1600 | 1530-1600 | 1530-1600 |
| 13 | Игры детей | 1545-1600 | 1550-1600 |  |  |  |
| 14 | Прогулка, игры, уход детей домой | 1600-1800 | 1600-1800 | 1600-1800 | 1600-1800 | 1600-1800 |

## 2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс подготовительной группы может быть условно подраз­делен на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности (игровой, коммуникатив­ной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, му­зыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организован­ная образовательная деятельность»);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобра­зовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы взаимодействия с детьми.

Организованная образовательная деятельность

* игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художест­венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы соци­ально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изго­товление украшений для группового помещения к праздникам, суве­ниров; украшение предметов для личного пользования;
* проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятель­ность, экспериментирование, конструирование;
* оформление выставок работ народных мастеров, произведений деко­ративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* викторины, сочинение загадок;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изоб­разительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств вырази­тельности;
* продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художест­венный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или про­смотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творчес­кие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музы­кальных инструментов;
* пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппара­та, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (от­веты на вопросы), драматизация песен;
* танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритми­ческих движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упраж­нения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

При планировании непосредственной образовательной деятельности, строго учитываются санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не белее 1-го часа 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Мероприятия групповые и межгрупповые**

* физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
* спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
* соревнования;
* дни здоровья;
* тематические досуги;
* праздники;
* театрализованные представления;
* смотры и конкурсы;
* экскурсии.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

* комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.);

* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Предметно-развивающая образовательная среда

Оборудование подготовительной группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в подготовительной группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

• уголок для ролевых игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС)   
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ**

**Организация уголков активности детей дошкольного возраста в группах ДОУ**

Помещение каждой группы в детском саду желательно разделить на несколько центров,

в каждом из которых будет содержаться достаточное количество материалов для исследования и

игры.

Ребенку представится возможность самостоятельно делать выбор, в каком центре он в

данный момент хочет играть, экспериментировать, бегать, прыгать или просто посидеть в тишине.

В разных группах наборы центров могут быть различными, а также могут быть даны названия

каждому центру. Вот примерный перечень центров активности в рамках группового пространства:

**• центр Игры** - куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная

мебель, строительные материалы различных форм и цветов, игрушечные телефоны, и др.;

**• центр Сенсорного развития** - мозаики, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, разноцветные кубики;

**• центр Конструирования** - мелкий (настольный) и крупный (напольный)

строительный материал, имеются разнообразные конструкторы (деревянные),

пластмассовые, с различными способами соединения деталей), мозаики, танграмы, разрезные картинки, бросовый и природный материал для художественного конструирования;

**• центр Математического развития** (для детей дошкольного возраста) -

демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, для формирования у детей представлений о числе и количестве (касса цифр, весы, мерные стаканы и др.), материал для развития пространственных представлений (стенды, доски со схемами и др.) и временных представлений (календари, часы песочные, солнечные, с циферблатом и др.);

**• центр ИЗО -** листы бумаги и альбомы, кисти, краски, баночки для воды, карандаши,

фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, глина, столы для работы с различными

материалами, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, природный и бросовый материал и др.;

**• центр Музыки** - игрушечные музыкальные инструменты, магнитофон с дисками

детских песенок;

**• центр Развития речи** - художественная литература, иллюстрации, детские

журналы;

**• центр Природы** - наглядные пособия, иллюстративный материал для развития

экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры, гербарий и пр.).

В группах имеются уголки озеленения в которых содержаться комнатные растения,

**• центр Дидактической игры** - лото, домино;

**• центр Книги** - художественная литература, иллюстрации

## 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому.

Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на освоение детьми образовательных областей - познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников учреждения.

Решение программных задач осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих:

* совместную деятельность взрослого и детей (разнообразные формы);
* самостоятельную деятельность детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей – это:

* свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Программа реализуется в организованных, совместных и самостоятельных формах деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, социальным заказом родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач достигается, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции об­разовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной централь­ной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появ­ляются многочисленные возможности для практики, экспериментирова­ния, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позво­ляет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный пе­риод - 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в груп­пе, и уголках развития.

В Программе представлено комплексно-темати­ческое планирование, которое следует рассматривать как примерное. Воспитатели для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей воспитанников своей группы вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

## 4. Комплексно-тематическое планирование.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Краткое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
|  | Мониторинг для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень освоения программы по итогам мониторинга предыдущего учебного года. | 1 – 10 сентября | Заполнение карт развития |
| День знаний в детском саду | Развивать познавательный интерес, интерес к  школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о  том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе,  о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии  учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. | (4-я неделя  августа — 1-я неделя  сентября) | Праздник  «День знаний». |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать  знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года,  последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях  искусства. Развивать интерес к изображению  осенних явлений в рисунках, аппликации.  Расширять знания о творческих профессиях. | (2-я–4-я недели  сентября) | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества. |
| Мой город, моя  страна, моя планета | Расширять представления детей о родном  крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш  общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и  уважать их культуру, обычаи и традиции. | (1-я–2-я недели  октября) | Выставка детского  творчества. |
| День народного  единства | Расширять представления детей о родной  стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.  Углублять и уточнять представления о Роди-  не — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать  чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне Рос-  сии.  Расширять представления о Москве — глав-  ном городе, столице России.  Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других  героях космоса.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | (3-я неделя  октября — 2-я неделя  ноября) | Праздник  День народного  единства.  Выставка детского  творчества. |
| Новый год | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и  его проведении. Поддерживать чувство  удовлетворения, возникающее при участии  в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положи-  тельное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его  подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные  своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | (3-я неделя  ноября — 4-я неделя  декабря) | Праздник Новый год.  Выставка детского  творчества. |
| Зима | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей  в городе, на селе; о безопасном поведении  зимой.  Формировать первичный исследовательский и  познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и  Антарктики.  Формировать представления об особенностях  зимы в разных широтах и в разных полушариях  Земли. | (1-я–4-я недели  января) | Праздник «Зима».  Зимняя олимпиада.  Выставка детского  творчества. |
| День защитника Отечества | Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота,  морские, воздушные, танковые войска), бое-  вой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными,  смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | (1-я–3-я недели  февраля) | Праздник  23 февраля —  День защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)  вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что  мужчины должны внимательно и уважительно  относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков  маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к  самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. | (4-я неделя  февраля —  1-я неделя  марта) | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества. |
| Народная культура, традиции | Знакомить с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии на-  родного искусства, художественных промыслов  (различные виды материалов, разные регионы  нашей страны и мира). Воспитывать интерес к  искусству родного края; любовь и бережное от-  ношение к произведениям искусства. | (2-я–4-я недели  марта) | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | (1-я–2-я недели  апреля) | Праздник  «Весна-красна».  День Земли —  22 апреля.  Выставка детского  творчества. |
| День  Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к  Родине. Расширять знания о героях Великой  Отечественной войны, о победе нашей страны в  войне. Знакомить с памятниками героям Великой  Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | 3-я неделя  апреля —  1-я неделя мая) | Праздник  День Победы.  Выставка детского  творчества. |
| До свидания,  детский сад!  Здравствуй, школа! | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,  музыкально-художественной, чтения) вокруг  темы прощания с детским садом и поступления  в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. | (2-я–4-я недели мая) | Праздник  «До свидания,  детский сад!». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | | |

5. Перспективное планирование.

**Художественно-эстетическое развитие.**

**Рисование. Подготовительная группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| № недели | № занятия/тема | Задачи | Литература |
| Тема периода:  «День знаний»  Первая неделя | «Лето», стр. 32 | * Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше) * Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. * Учить рассказывать о том, что нарисовали. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (Подготовительная группа) |
|  | «Декоративное рисование на квадрате»,  С. 33 | * Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. * Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). * Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. * Развивать эстетические чувства, воображение. * Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |  |
| Тема периода:  «Осень»  Вторая неделя | «Кукла в национальном костюме»,  С. 35  «Поезд, в котором мы ездили в другой город», с. 36 | * Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. * Учить изображать характерные особенности национального костюма. * Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. * Закреплять умение рисовать поезд , передавая форму и пропорции вагонов. * Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. * Развивать пространственное представление, продумывать расположение изображения на листе. |  |
| Тема периода «Осень» - продолжение  Третья неделя | «Золотая осень», с. 36  «Придумай, чем может стать красивый листок», с. 38 | * Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. * Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). * Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. * Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. * Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. * Развивать ассоциативные связи. * Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. * Формировать эстетический вкус. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Осень» - продолжение | «На чём люди ездят»,  С.38  «Нарисуй свою любимую игрушку», с. 39 | * Учить изображать различные виды транспорта, их форму , строение, пропорции. * Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. * Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. * Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. * Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе * Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. * Развивать воображение, творчество. |  |
| Пятая неделя  Тема периода:  «Осень» - продолжение | Итоговое | * Повторение и обобщение пройденного материала. |  |
| **Октябрь** | | | |
| 1 неделя  Тема периода:  «Мой город, моя страна, моя планета» | «Ветка рябины», с.40  «Комнатное растение», с.40 | * Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. * Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. * Упражнять в рисовании акварелью. * Закреплять приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом) * Учить передавать в рисунке характерные особенности растения   ( строение и направление стебля,  (листьев), форму цветочного горшка.   * Формировать умение видеть тоновые отношения(светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. * Развивать мелкие движения руки. |  |
| 2 неделя  Тема периода:  «Мой город, моя страна, моя планета» -  продолжение | «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком по улице», с. 43  «Деревня вечером», С. 45 | * Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. * Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. * Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. * Учить детей передавать в рисунке картину вечерней деревни, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. * Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. * Развивать эстетические чувства (цвета, композиции) * Учить оценивать выразительное решение темы. |  |
| 3 неделя  Тема периода «День народного единства» | Декоративное рисование  «Завиток»  «Поздняя осень», с.46 | * Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками . * Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). * Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. * Развивать чувство композиции. * Продолжать анализировать рисунки. * Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). * Учить использовать для создания выразительного рисунка различные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. * Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. * Развивать эстетические чувства. |  |
| 4 неделя  «День народного единства»-  продолжение | Рисование по замыслу:  «Что было самым интересным в этом месяце», с.47  «Сбор урожая в нашем селе», 48 | * Учить детей отбирать из получаемых впечатлений самые интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. * Закреплять умение рисовать карандашами и красками. * Развивать воображение. * Учить передавать впечатления от увиденного. * Закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги, передавать фигуру человека в движении. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 неделя  «День народного единства» - продолжение | Итоговое | * Повторение и обобщение пройденного материала. |  |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 неделя  Тема периода: «День народного единства» - продолжение | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», с. 50  «Как мы играем в детском саду», с. 53 | * Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. * Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная полянка, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, серая шейка) * Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.) * Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. * Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |  |
| 2 неделя  Тема периода:  «День народного единства» - продолжение | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, с. 54    Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, с.56 | * Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам * Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. * Продолжать знакомство с городецкой росписью. * Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «Новый год | «Наша любимая подвижная игра», с. 57 | * Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. * Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете * Развивать чувство композиции, воображение, творчество. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Новый год» - продолжение | Рисование по замыслу | * Развитие эстетического восприятия, творчества. |  |
| Пятая неделя  Тема периода «Новый год» продолжение | Итоговое занятие | * Закрепление пройденного материала. |  |
| **Декабрь** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «Новый год» продолжение | Декоративное рисование,  С.58  Рисование по замыслу. | * Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию до конца * Совершенствовать умение работать разными материалами. |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «Новый год» продолжение | «Волшебная птица», с. 59  «Как мы танцуем в музыкальном зале» | * Развивать умение создавать сказочные образы. * Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений * Развивать чувство композиции. * Учить передавать в рисунке различия в одежде мальчиков и девочек, движения фигур. * Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «Новый год»  продолжение | «Сказка о царе Салтане», с. 63  «Новогодний праздник в детском саду» | * Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. * Учит выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. * Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. * Упражнять в рисовании фигур детей в движении. * Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Новый год»  продолжение | Герои сказки «Царевна-лягушка» с. 66  «Новогодний праздник в детском саду», с. 66-67 | * Развивать творчество, воображение. * Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. * Формировать эстетическое отношение к окружающему * Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. * Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. * Упражнять в рисовании фигур детей в движении. * Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. |  |
| Пятая неделя | Итоговое занятие | * Закрепление рисования карандашами и красками. * Развивать воображение. |  |
| **Январь** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «Зима» | «Зимний пейзаж», с. 65  Декоративное рисование:  «Букет цветов», с. 68 | * Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. * Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. * Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (гжельская посуда, павловские шали) * Закреплять знание тёплых и холодных тонов. * Развивать композиционные умения ( в центре помещать самые крупные цветы. Ближе к краям располагать цветы помельче) |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «Зима» | «Кони пасутся», с.69  Декоративное рисование:  «Букет в холодных тонах»,с.70 | * Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура. * Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. * Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. * Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. * Развивать чувство цвета, творческие способности. |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «Зима» продолжение | «Иней покрыл деревья»,  с.71  Замысел | * Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. * Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. * Учить отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. * Закреплять умение рисовать карандашами, красками. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Зима»  продолжение | «Сказочный дворец», с.72  Рисование с натуры керамической фигурки олешка, с.69 | * Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. * Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. * Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. * Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. * Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. * Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. |  |
| Пятая неделя  Тема периода  «Зима»  продолжение | Итоговое занятие | * Закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях |  |
| **Февраль** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «День защитника Отечества» | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи, с. 75  «Наша Армия родная», с.77 | * Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. * Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. * Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. * Закреплять умение создавать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «День защитника Отечества» | «Зима», с. 78  «Сказочное царство», с. 76 | * Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. * Развивать умение удачно расположить части изображения на листе, рисовать красками * Развивать воображение. * Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. * Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в холодной – дворцы Луны и снежной королевы) |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «День защитника Отечества» | «Конёк - Горбунок», с.79  «Кони пасутся», с.69 | * Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отображения в рисунке. * Развивать воображение, творчество. * Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура. * Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Международный женский день» | «Ваза с ветками», с. 80  «Поздравляю маму» | * Учить детей рисовать с натуры, передавать форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. * Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. |  |
| Пятая неделя  Тема периода  «Международный женский день» | Итоговое | * Закрепление пройденного материала |  |
| **Март** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «Международный женский день» | «Нарисуй, что ты хочешь красивое», с. 83  Уголок групповой комнаты», с.82 | * Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать в рисунке красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. * Развивать способности оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку решения темы другими детьми. * Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. * Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «Народная культура и традиции» | «Мальчик с пальчик», с. 84  «Кем ты хочешь быть?» с. 86 | * Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. * Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. * Учить передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. * Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «Народная культура и традиции»-продолжение | «Разноцветная страна»  Рисование по замыслу | * Развивать воображение, творчество. * Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. * Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. * Учить наиболее полно выражать свои мысли средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. |  |
| Четвёртая неделя  Тема периода:  «Народная культура и традиции» -продолжение | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»  «Праздник» | * Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. * Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. * Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. * Совершенствовать умение работать разными материалами. |  |
| Пятая неделя.  Тема периода: «Народная культура и традиции» -продолжение | Итоговое | * Повторение и закрепление пройденного материала |  |
| **Апрель** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «Весна» | «Мой любимый сказочный герой», с. 88  Рисование по замыслу | * Учить передавать в рисунке образы сказок. Характерные черты полюбившегося персонажа. * Закреплять умение рисовать акварельными красками. * Развивать образные представления, воображение. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «Весна» продолжение | «Весна»  Рисование по замыслу | * Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. * Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. * Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. * Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. |  |
| Третья неделя  «День Победы» | «Обложка для книги сказок», с.90  Декоративное рисование; «Завиток», с.91 | * Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. * Знакомить с декоративным творчеством разных народов. * Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. * Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. |  |
| Четвёртая неделя  «День Победы»  продолжение | «Субботник», с. 92  «Весна» (по замыслу) | * Учить изображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. * Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. |  |
| Пятая неделя  Тема периода: «День Победы»  продолжение | Итоговое | * Повторение и закрепление пройденного материала. |  |
| **Май** | | | |
| Первая неделя  Тема периода:  «День Победы»  продолжение | «Первомайский праздник в посёлке», с. 95  Рисование по замыслу | * Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного салюта. * Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и концом. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. |  |
| Вторая неделя  Тема периода:  «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» | «Цветущий сад», с. 96  Рисование по замыслу | * Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов * Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. |  |
| Третья неделя  Тема периода:  «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» продолжение | «Круглый год («Двенадцать месяцев»), с. 99  Рисование по замыслу | * Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. * Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. * Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. |  |
| четвёртая неделя  Тема периода:  «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» продолжение | «Родная страна», с. 100  «Лето» | * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. * Воспитывать любовь к Родине. * Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. * Закреплять умение работать разными материалами. |  |
| Пятая неделя  Тема периода:  «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» продолжение | Итоговое | * Повторение и закрепление пройденного материала |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Перспективное планирование по ознакомлению с художественной литературой в подготовительной группе. Занятие проводится 1 раз в неделю.

Пособия В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Тема занятия | Программное содержание | Методическая литература | Образовательная область |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 |  | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | В.В. Гербова стр. 23 | «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; "Речевое развитие". |
| 2 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | В.В. Гербова стр. 24 |
| 3 | Работа с сюжетной картиной. | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | В.В. Гербова стр. 25 |
| 4 | Беседа о А.С. Пушкине. | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | В.В. Гербова стр. 25 |
| 1 | Октябрь | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…». | В.В. Гербова стр. 27 |
| 2 | Русские народные сказки | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | В.В. Гербова стр.30 |
| 3 | Чтение сказки А. Ремизова»  Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне». | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос» выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | В.В. Гербова стр.32 |
| 4 | Небылицы-перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. | В.В. Гербова стр.34 |
| 1 | Ноябрь | Осенние мотивы. | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | В.В. Гербова стр.36 |
| 2 | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | В.В. Гербова стр.39 |
| 3 | Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб». | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб» | В.В. Гербова стр.41 |
| 4 | Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». | В.В. Гербова стр.42 |
| 1 | Декабрь | Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. | В.В. Гербова стр.45 |
| 2 | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого «Прыжок». | В.В. Гербова стр.47 |
| 3 | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь» | В.В. Гербова стр.49 |
| 4 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Повторить с детьми любимые стихотворения. | В.В. Гербова стр.51 |
| 1 | Январь | Произведения Н. Носова. | Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | В.В. Гербова стр.54 |
| 2 | Творческие рассказы детей. | Активизировать фантазию и речь детей. | В.В. Гербова стр.55 |
| 3 | Здравствуй гостья – зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | В.В. Гербова стр.55 |
| 4 | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». | Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». | В.В. Гербова стр.57 |
| 1 | февраль | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить  с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | В.В. Гербова стр.58 |
| 2 | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей -разбойник». | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | В.В. Гербова стр.60 |
| 3 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | В.В. Гербова стр.62 |
| 4 | Повторение пройденного материала. | Обогащать литературный багаж детей. | В.В. Гербова стр.63 |
| 1 | Март | Чтение былины «Алеша Попо-вич и Тугарин Змеевич». | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | В.В. Гербова стр.63 |
| 2 | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день» поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | В.В. Гербова стр.66 |
| 3 | «Весна идет, весне дорогу». | Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. | В.В. Гербова стр.68 |
| 4 | Чтение былины «Садко». | Познакомить детей с былиной «Садко». | В.В. Гербова стр.71 |
| 1 | Апрель | Чтение детям сказки «Снегурочка». | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | В.В. Гербова стр. 71 |
| 2 | Пересказ сказки «Лиса и козел». | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | В.В. Гербова стр.75 |
| 3 | Сказки Г. Х. Андерсена. | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена. | В.В. Гербова стр.76 |
| 4 | Повторение | Повторение пройденного материала. | В.В. Гербова стр.76 |
| 1 | Май | Заучивание  стихотворения З. Александровой «Родина». | Помочь детям понять смысл стихотворения. | В.В. Гербова стр.76 |
| 2 | Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | В.В. Гербова стр.79 |
| 3 | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки. «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник к информации. С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны. | В.В. Гербова стр.79 |
| 4 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Закреплять умение правильно строить предложения. | В.В. Гербова стр.81 |

Перспективное планирование по развитию речи в подготовительной группе.

Занятие проводится 1 раз неделю.

Пособие В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Тема занятия | Программное содержание | Методическая литература | Образовательная область |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Сентябрь | Подготовишки. | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Показать детям правильно строить высказывания. | В.В. Гербова стр.19 | «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; "Речевое развитие". |
|  | Летние истории. | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | В.В. Гербова стр.20 |
|  | Звуковая культура речи: проверочное). | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | В.В. Гербова стр.21 |
|  | Лексико- грамматические упражнения. | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | В.В. Гербова стр.22 |
|  | Октябрь | Лексико-  Грамматические упражнения. | Активизировать речь детей. | В.В. Гербова стр.26 |
|  | Звуковая культура речи: Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | В.В. Гербова стр.28 |
|  | Вот такая история! | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | В.В. Гербова стр.31 |
|  | На лесной поляне. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. | В.В. Гербова стр.33 |
|  | Ноябрь | Сегодня так  светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | В.В. Гербова стр.35 |
|  | Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | В.В. Гербова стр.37 |
|  | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | В.В. Гербова стр.40 |
|  | Подводный мир. | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | В.В. Гербова стр.41 |
|  | Декабрь | Лексические игры. | Обогащать и активизировать речь детей. | В.В. Гербова стр.44 |
|  | Звуковая  культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | В.В. Гербова стр.46 |
|  | Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | В.В. Гербова стр.48 |
|  | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | В.В. Гербова стр.49 |
|  | Январь | Новогодние  встречи. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей. | В.В. Гербова стр.54 |
|  | Творческие рассказы детей. | Активизировать фантазию и речь детей. | В.В. Гербова стр.55 |
|  | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарный запас детей. | В.В. Гербова стр.56 |
|  | Февраль | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | В.В. Гербова стр.58 |
|  | Работа по  сюжетной картине. | Совершенствовать умение детей озаглавить картину; составить план рассказа. Активизировать речь детей. | В.В. Гербова стр.59 |
|  | Лексические игры упражнения. | Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи. | В.В. Гербова стр.61 |
|  | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». | Совершенствовать умение детей обогатить литературный багаж детей, помочи прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | В.В. Гербова стр.62 |
|  | Март | Звуковая  культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. | В.В. Гербова стр.64 |
|  | Чтение сказки В. Даля «Старик –годовик». | Совершенствовать диалогическую речь детей. | В.В. Гербова стр.65 |
|  | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | В.В. Гербова стр.67 |
|  | Лохматые и крылатые. | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах | В.В. Гербова стр.70 |
|  | Апрель | Лексико-грамматические упражнения. | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчинённые предложения. | В.В. Гербова стр.71 |
|  | Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | В.В. Гербова стр.72 |
|  | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | В.В. Гербова стр.74 |
|  | Сказки Г. Х. Андерсена. | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена. | В.В. Гербова стр.76 |
|  | Май | Звуковая культура речи. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой слоговой анализ слов. | В.В. Гербова стр.78 |
|  | «Весенние стихи». | Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | В.В. Гербова стр.79 |
|  | Лексико -грамматические упражнения | Активизировать речь детей. | В.В. Гербова стр.80 |
|  | Повторение. | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В. Гербова стр.81 |

Перспективное планирование по физической культуре в подготовительной группе.

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Пособия Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Тема НОД | Программное содержание | Методическая литература | Образовательная область |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Сентябрь | НОД №1 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И.Пензулаева стр.10 | «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; "Речевое развитие". |
| 2 | НОД № 2 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И.Пензулаева стр.11 |
| 3 | НОД № 3 | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева стр.12 |
| 1 | НОД № 4 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Л.И.Пензулаева стр.12 |
| 2 | НОД № 5 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Л.И.Пензулаева стр.14 |
| 3 | НОД № 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | Л.И.Пензулаева стр.15 |
| 1 | НОД №7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение переползание по гимнастической скамейке. | Л.И.Пензулаева стр.16 |
| 2 | НОД №8 | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение переползание по гимнастической скамейке. | Л.И.Пензулаева стр.17 |
| 3 | НОД № 9 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. | Л.И.Пензулаева стр.17 |
| 1 | НОД № 10 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Л.И.Пензулаева стр.17 |
| 2 | НОД № 11 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Л.И.Пензулаева стр.19 |
| 3 | НОД № 12 | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». | Л.И.Пензулаева стр.19 |
| 1 | Октябрь | НОД №13 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.21 |
| 2 | НОД №14 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.22 |
| 3 | НОД № 15 | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.23 |
| 1 | НОД № 16 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.23 |
| 2 | НОД № 17 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.24 |
| 3 | НОД № 18 | Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.25 |
| 1 | НОД № 19 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева стр.25 |
| 2 | НОД № 20 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева стр.27 |
| 3 | НОД № 21 | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.27 |
| 1 | НОД №22 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползание на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева стр.28 |
| 2 | НОД №23 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползание на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева стр.29 |
| 3 | НОД №24 | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. | Л.И.Пензулаева стр.29 |
| 1 | Ноябрь | НОД №25 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.30 |
| 2 | НОД №26 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.33 |
| 3 | НОД № 27 | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.33 |
| 1 | НОД №28 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скалку; бросание мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | Л.И.Пензулаева стр.33 |
| 2 | НОД №29 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скалку; бросание мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | Л.И.Пензулаева стр.35 |
| 3 | НОД №30 | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.35 |  |
| 1 | НОД №31 | Упражнять в ходьбе и бегом «змейкой» между предметами; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.35 |
| 2 | НОД №32 | Упражнять в ходьбе и бегом «змейкой» между предметами; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.37 |
| 3 | НОД №33 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом. | Л.И.Пензулаева стр.37 |
| 1 | НОД №34 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках на равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.38 |
| 2 | НОД №35 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках на равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.39 |
| 3 | НОД № 36 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.40 |
| 1 | Декабрь | НОД №1 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.41 |
| 2 | НОД №2 | Ходьба по гимнастической скамейке. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах. Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура. | Л.И.Пензулаева стр.42 |
| 3 | НОД № 3 | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.42 |
| 1 | НОД № 4 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.43 |
| 2 | НОД №5 | Прыжки на ногах между предметами. Прокатывание мяча между предметами, подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. Ползание под шнур. | Л.И.Пензулаева стр.44 |
| 3 | НОД №6 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. | Л.И.Пензулаева стр.44 |
| 1 | НОД № 7 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.46 |
| 2 | НОД №8 | Перебрасывание мячей в парах. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Прыжки со скамейки на мат или коврик. | Л.И.Пензулаева стр.47 |
| 3 | НОД №9 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.47 |
| 1 | Январь | НОД №10 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. | Л.И.Пензулаева стр.48 |
| 2 | НОД №11 | Повторение лазанья по гимнастической стене. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. | Л.И.Пензулаева стр.49 |
| 3 | НОД №12 | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | Л.И.Пензулаева стр.49 |
| 1 | НОД №13 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. | Л.И.Пензулаева стр.50 |
| 2 | НОД № 14 | Повторение лазанья по гимнастической стене. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед | Л.И.Пензулаева стр.52 |
| 3 | НОД № 15 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». | Л.И.Пензулаева стр.52 |
| 1 | НОД №16 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | Л.И.Пензулаева стр.53 |
| 2 | НОД № 17 | Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. | Л.И.Пензулаева стр.54 |
| 3 | НОД №18 | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселье воробышки». | Л.И.Пензулаева стр.55 |
| 1 | НОД №19 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | Л.И.Пензулаева стр.55 |
| 2 | НОД №20 | Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. | Л.И.Пензулаева стр.57 |
| 3 | НОД №21 | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с оной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. | Л.И.Пензулаева стр.57 |
| 1 | Февраль | НОД №22 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.58 |
| 2 | НОД №23 | Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по рейке гимнастической скамейке, руки за голову. Прыжки на двух ногах из обручей в обруч. | Л.И.Пензулаева стр.59 |
| 3 | НОД № 24 | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!». | Л.И.Пензулаева стр.59 |
| 1 | НОД №25 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева стр.60 |
| 2 | НОД № 26 | Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки между предметами на правой и левой ноге. | Л.И.Пензулаева стр.61 |
| 3 | НОД №27 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.61 |
| 1 | НОД №28 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч. | Л.И.Пензулаева стр.62 |
| 2 | НОД № 29 | Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. Ползание на ладонях и коленях между предметами. Переброска мяча друг другу в парах. | Л.И.Пензулаева стр.63 |
| 3 | НОД № 30 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. | Л.И.Пензулаева стр.63 |
| 1 | НОД №31 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метание мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | Л.И.Пензулаева стр.64 |
| 2 | НОД № 32 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. | Л.И.Пензулаева стр.65 |
| 3 | НОД №33 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. | Л.И.Пензулаева стр.65 |
| 1 | Март | НОД №34 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И.Пензулаева стр.66 |
| 2 | НОД № 35 | Лазанье на гимнастическую стенку. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки и пояс. Эстафета с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.67 |
| 3 | НОД №36 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найти свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.67 |
| 1 | НОД №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.73 |
| 2 | НОД № 2 | Ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча. Прыжки на левой и правой ноге, продвигаясь вперед. Эстафета с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.73 |
| 3 | НОД № 3 | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Л.И.Пензулаева стр.73 |
| 1 | НОД № 4 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.74 |
| 2 | НОД №5 | Прыжки через шнуры. Переброска мячей в парах. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. | Л.И.Пензулаева стр.76 |
| 3 | НОД №6 | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.76 |
| 1 | НОД № 7 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева стр.77 |
| 2 | НОД №8 | Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на колени и ладони с мешочком на спине. | Л.И.Пензулаева стр.79 |
| 3 | НОД №9 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.79 |
| 1 | Апрель | НОД №10 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесия и прыжки. | Л.И.Пензулаева стр.80 |
| 2 | НОД №11 | Лазанье под шнур прямо и боком. Передача мяча – эстафета. Прыжки через короткую скакалку на месте. | Л.И.Пензулаева стр.81 |
| 3 | НОД №12 | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.81 |
| 1 | НОД № 13 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.82 |
| 2 | НОД №14 | Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. | Л.И.Пензулаева стр..83 |
| 3 | НОД №15 | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.83 |
| 1 | НОД № 16 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И.Пензулаева стр.84 |
| 2 | НОД № 17 | Прыжки в длину с разбега. Эстафета с мячом. Лазанье под шнур в группировке. | Л.И.Пензулаева стр.85 |
| 3 | НОД №18 | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.85 |
| 1 | НОД №19 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.85 |
| 2 | НОД №20 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.87 |
| 3 | НОД №21 | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.87 |
| 1 | НОД №22 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, с прыжков и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.87 |
| 2 | НОД №23 | Прыжки через шнуры на правой и левой ноге. Переброска мяча друг другу в парах. Игровое упражнение «Догони пару». | Л.И.Пензулаева стр.89 |
| 3 | НОД №24 | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.89 |
| 1 | Май | НОД № 25 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. | Л.И.Пензулаева стр.89 |
| 2 | НОД № 26 | Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя. Прыжки на двух ногах между предметами. | Л.И.Пензулаева стр.90 |
| 3 | НОД №27 | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. | Л.И.Пензулаева стр.91 |
| 1 | НОД №28 | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.91 |
| 2 | НОД № 29 | Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель. Ходьбе между предметами с мешочком на голове. | Л.И.Пензулаева стр.92 |
| 3 | НОД №30 | Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.93 |
| 1 | НОД №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.93 |
| 2 | НОД №32 | Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. Лазанье под шнур прямо и боком. | Л.И.Пензулаева стр.94 |
| 3 | НОД №33 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.94 |
| 1 | НОД №34 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.96 |
| 2 | НОД №35 | Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Прыжки между предметами на правой и левой ноге. Ходьба с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове. | Л.И.Пензулаева стр.97 |
| 3 | НОД № 36 | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.97 |

Перспективное планирование по ФЭМП в подготовительной группе.

Занятие проводится 2 раза в неделю.

Пособие И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по ФЭМП в подготовительной группе детского сада».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | месяц | №  НОД | Программное содержание | Методическая  литература | Образовательная область |
| 1 | Сентябрь | №1 | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве(ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.*  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.17 | «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; "Речевое развитие". |
| 2 | №1 | Упражнять в делении множества на части и  объединении его частей.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве(ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.*  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.17 |
| 3 | № 2 | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.18 |
| 4 | № 3 | Познакомить с цифрами 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.20 |
| 5 | № 4 | Познакомить с цифрой 3.  Научить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнивания соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.21 |
|  | №5 | Познакомить с цифрой 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.24 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 |  | № 6 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.25 |  |
| 1 | Октябрь | №1 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 6.  Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.27 |
| 2 | № 2 | Познакомит с составом чисел 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.)  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.30 |
| 3 | №3 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.32 |
| 4 | № 4 | Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.34 |
| 5 | №5 | Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.36 |
| 6 | № 6 | Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.*  Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.  Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.38 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 |  | №7 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с записью числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.41 |  |
| 8 | № 8 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами тот 1 до 9.  Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.44 |
| 1 | Ноябрь | №1 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представление о массе предметов и умении видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.46 |
| 2 | № 2 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сегрегационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними отношения по массе.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами*: вверху, внизу, слева, справа*. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.48 |
| 3 | №3 | Учить составлять число 6 из двух меньших и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.51 |
| 4 | № 4 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.54 |
| 5 | №5 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять количественный счет в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.55 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 |  | № 6 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.58 |  |
| 7 | №7 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.61 |
| 8 | № 8 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.64 |
| 1 | Декабрь | №1 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.67 |
| 2 | № 2 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.69 |
| 3 | №3 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.71 |
| 4 | № 4 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью разных ёмкостей. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.73 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | №5 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.76 |  |
| 6 | № 6 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.77 |
| 7 | №7 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.80 |
| 8 | № 8 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.83 |
| 1 | Январь | №1 | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.85 |
| 2 | № 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.88 |
| 3 | №3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.90 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 |  | № 4 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.93 |  |
| 5 | №5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.95 |
| 6 | № 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.  Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.  Развивать логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.96 |
| 7 | №7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.98 |
| 8 | № 8 | Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.*  Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Развивать внимание, воображение. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.100 |
| 1 | Февраль | №1 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.101 |
| 2 | № 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.103 |
| 3 | №3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом.*  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  Развивать представление о величине предметов. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.106 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 |  | № 4 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представление о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.109 |  |
| 5 | №5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до одного часа.  Развивать логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.111 |
| 6 | № 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.  Развивать логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.114 |
| 7 | №7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направление в соответствии с условными обозначениями. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.116 |
| 8 | № 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.  Развивать внимание, воображение. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.118 |
| 1 | Март | №1 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до одного часа.  Развивать внимание. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.120 |
| 2 | № 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.123 |
| 3 |  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно  времена и месяцы года. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.126 |
| 4 | № 4 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1,2 ,5,10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.128 |  |
| 5 | №5 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.130 |
| 6 | № 6 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.132 |
| 7 | №7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.134 |
| 8 | № 8 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.136 |
| 1 | Апрель | №1 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.138 |
| 2 | № 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.140 |
| 3 | №3 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.143 |
| 4 | № 4 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.145 |  |
| 5 | №5 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.147 |
| 6 | № 6 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.149 |
| 7 | №7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.151 |
| 8 | № 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина  стр.153 |
| Май | | | Работа по закреплению пройденного материала. | |

Перспективное планирование по (ознакомлению с миром природы) и по (ознакомлению с предметным и социальным окружением) в подготовительной группе.

Занятие проводится 1 раза в неделю (чередуются).

Пособие «по ознакомлению с миром природы»; «ознакомление с предметным и социальным окружением» в подготовительной группе детского сада»; «юный эколог».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Тема занятия | Тема занятия | | Программное содержание | Методическая литература | Образовательная область |
| Ознакомле-ние с миром природы | Ознакомле-ние с пре-дметным и социальным окружением | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 4 | 5 | 6 |
|  | Сентябрь |  | «Предметы- помощники». | | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. | О.В. Дыбина стр.28 | «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; "Речевое развитие". |
|  | «Дары осени». |  | | Расширять представление детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Формировать эстетическое отношение к миру природы. | О.А. Соломенникова стр.33 |
|  |  | «Вместе дружная семья». | | Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | О.В. Дыбина стр.29 |
|  | «Планета Земля в опасности!» |  | | Дать детям представление о том, что планета Земля – это  громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме  воды, есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. | С.Н. Николаева стр.26 |
|  | Октябрь |  | «Удивите-льные предметы». | | Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | О.В. Дыбина стр.31 |
|  | «Четвертое октября – Всемирный день животных». |  | | Расширять представления детей о многообразии животных разных Континентов земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. | О.А. Соломенникова стр.37 |
|  | «Как хорошо у нас в саду». | | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | О.В. Дыбина  стр.33 |
|  | «Беседа о кроте». |  | | Дать детям представление об особенностях внешнего  строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни (короткое  овальное тело, передние ноги, похожие на лопаты (ими крот роет подземные ходы), отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами). | С.Н. Николаева стр.54 |
|  | Ноябрь |  | «Путешест-вие в прошлое книги». | | Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. | О.В. Дыбина стр.35 |
|  | «Птицы нашего края». |  | | Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности. Где живут дети. совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных. | О.А. Соломенникова стр.40 |
|  | «Школа, учитель». | | Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и передает знания детям. | О.В. Дыбина стр.36 |
| «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения». |  | | Сформировать у детей представление о дифференциро-  ванных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими  листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а  некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями)  засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем  остальные растения. | С.Н. Николаева стр.62 |
|  | Декабрь |  | «На выставке кожаных изделий». | | Дать детям понятие о коже и материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | О.В. Дыбина стр.39 |
|  | «Животные зимой». |  | | Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. | О.А. Соломенникова стр.45 |
|  |  | «Путешест-вие в типогра-фию». | | Познакомить детей с трудом работника типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создается, оформляется и изготавливается книга. | О.В. Дыбина стр.40 |
|  | «Беседа о лесе». |  | | Уточнять и расширять представление детей о лесе. (в лесу растет много разных деревьев, кустарников, травянистых растений, лесных ягод и грибов. В лесу живут разные животные: хищные звери (волк, лиса, медведь, рысь, куница), животные, которые питаются растениями или насекомыми (лось, заяц, белка, лесная мышь, еж, лягушка, ящерица), лесные птицы (сорока, соловей, сова, синица, дятел, клест), насекомые (муравьи, жуки, гусеницы, комары). | С.Н. Николаева стр.78 |
|  | Январь  Декабрь.  Январь |  | «Две вазы». | | Закреплять умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначение, строением и материалом предмета. | О.В. Дыбина стр.42 |
|  | «День заповедников (10 января)». |  | | Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе о заповедниках родного края. | О.А.  Соломенникова стр.50 |
|  |  | «Библиотека» | | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина стр.43 |
|  | «Волк и лиса – лесные хищники». |  | | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и  волка в зимнее время. (Живут в лесу, питаются мясом других животных, которое добывают  самостоятельно. Поэтому волк и лиса называются хищниками, их боятся все мелкие животные: зайцы, мыши, кроты, белки. Волк крупнее лисы, очень вынослив, может нападать на больших животных (оленя, лося). | С.Н. Николаева стр.107 |
|  | Февраль |  | «В мире материалов». | | Закреплять знания детей о различных материалах, воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарища. | О.В. Дыбина стр.45 |
|  | «Служебные собаки». |  | | Расширять знания детей о домашних животных, дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. | О.А. Соломенникова стр.55 |
|  |  | «Защитники Родины». | | Расширять знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте и смелости. | О.В. Дыбина стр.46 |
|  | «Кто главный в лесу?». |  | | Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей  лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено  в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представление о  леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных  зимой, спасает некоторых из них от беды. | С.Н. Николаева стр.117 |
|  | Март |  | «Знатоки». | | Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. | О.В. Дыбина стр.47 |
|  | «Полюбуйся: весна наступает...». |  | | Показать детям пробуждающуюся природу- первоцветы, набухающие почки, цветущие деревья и кустарники. Связать состояние растений, их рост с нарастающими благоприятными условиями: увеличением тепла, света, влажности. | О.А. Соломенникова стр.58 |
|  |  | «Мое Отечество- Россия». | | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. | О.В. Дыбина стр.49 |
|  | «Сравнение домашних и диких животных». |  | | Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут  вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. | С.Н.Николаева стр.140 |
|  | Апрель |  | «Путешествие в прошлое счетных устройств». | | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность. | О.В. Дыбина стр.51 |
|  | «Знатоки природы». |  | | Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. | О.А. Соломенникова стр.63 |
|  |  | «Космос». | | Расширять представления о космосе, рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. | О.В. Дыбина стр.53 |
|  |  | 22 апреля – Международный день земли |  | | Расширять представления о том. Что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды. | О.А. Соломенникова стр.65 |
|  | Май |  | «Путешествие в прошлое светофора». | | Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. | О.В. Дыбина стр.54 |
|  | «Прохождение экологической тропы». |  | | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. | О.А. Соломенникова стр.66 |
|  |  | «К дедушке на ферму». | | Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. | О.В. Дыбина стр.56 |
|  | «Цветочный ковёр». |  | | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. | О.А. Соломенникова стр.69 |
|  | | |  | | | | |

## 6. Взаимодействие с родителями.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в де­тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза­висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост­ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о **ходе** образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста­вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электрон­ной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова­тельской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

***Образовательная область «Здоровье»***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

***Образовательная область «физическая культура»***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

***Образовательная область «Безопасность»***

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

***Образовательная область «Социализация»***

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

***Образовательная область «Труд»***

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

***Образовательная область «Познание»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

*Образовательная область «Коммуникация»*

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

*Образовательная область «Чтение художественной литературы»*

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

*Образовательная область «Художественное творчество»*

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

*Образовательная область «Музыка»*

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи  
музыкальных инструментов и пр.

## 7. Система оценки результатов освоения Программы.

Система оценки результатов освоения Программы В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## 8. Планируемые результаты освоения Программы.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегратив­ных качеств воспитанников в каждый возрастной под период освоения программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

* соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
* возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения программы;
* проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном пе­риоде осуществляется с учетом особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

## 9. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в

школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Приложение 1

**Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Программа*** | ***Методические пособия*** | ***Технологии*** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Основная образовательная программа дошкольного  образования «От рождения до школы»  под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой | Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.;  Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. – М. : Просвещение, 1978.;  Грезина, О. Ю. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грезина, С. А. Пятаева. – Волгоград : Перемена, 1998. | Игровая технология;  Социо-игровая технология; Информационно-коммуникативная. |
| **«Познавательное развитие»** | Основная образовательная программа дошкольного  образования «От рождения до школы»  под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.  *Соломенникова, О. А*. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.  Математика для детей 6-7 лет. Е.В.Колесникова. 2011г. М.: Т.Ц. Сфера 2012г;  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) | Игровая технология;  Проектная деятельность, познавательно исследовательская деятельность; Социо-игровая технология; |
| **«Речевое развитие»** | Основная образовательная программа дошкольного  образования «От рождения до школы»  под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.;  Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011;  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) | Игровая технология;  Социо-игровая технология; Информационно-коммуникативная. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Основная образовательная программа дошкольного  образования «От рождения до школы»  под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. | Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) | Игровая технология;  Социо-игровая технология; Информационно-коммуникативная. |
| **«Физическая культура»** | Основная образовательная программа дошкольного  образования «От рождения до школы»  под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой | Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Подготовительная группа:  Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.:  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) | Здоровье сберегающая технология; Игровая технология;  Социо-игровая технология; |

### 

### **Приложение 2**

Организация двигательной деятельности ребенка.

| **Вид  двигательной**  **деятельности** | **Физиологическая и воспи­татель­ная задача** | **Необходимые**  **ус­ловия** | **Ответственный** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Утренняя**  **гим­на­стика** | Воспиты­вать по­треб­ность начи­нать день с дви­же­ния. Формиро­вать двига­тельные навыки. | Музыкальное со­провож­дение. Оде­жда, не стесняю­щая движе­ния. На­личие атрибутов. Непосредст­венное руко­водст­во взрослого | Воспитатели групп |
| **Движения**  **во время**  **бодрст­вова­ния** | Удовлетворение органиче­ской по­требности в дви­жении. Вос­питание ловко­сти, смело­сти, выносли­вости и гибкости | Наличие в группо­вых помещениях, на участ­ках дет­ского сада места для движения. Одежда, не стес­няющая движе­ния. Иг­рушки и посо­бия, побуждающие ре­бенка к движе­ниям | воспита­тели групп |
| **Подвижные игры** | Воспитание уме­ния дви­гаться в со­от­ветствии с задан­ными условиями. Воспитывать воле­вое (произволь­ное) внимание че­рез овладение умением выпол­нять прави­ла игры | Знание правил игры | Воспитатели групп |
| **Музыкально-ритми­ческие**  **движения** | Воспитание чув­ства ритма, уме­ния выполнять движения под му­зыку | Музыкальное со­провож­дение | Музыкальный руко­во­дитель |
| **Гимнастика**  **пробуждения** | Сделать более фи­зиоло­гичным пере­ход от сна к бодрст­вова­нию. Воспиты­вать по­треб­ность пере­хода от сна к бодр­ство­ванию че­рез движение | Знание воспитате­лем комплексов гимнастики пробу­ждения. Наличие в спальне места для проведения гимна­стики | Воспитатели групп |

### 

### **Приложение 3**

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

| **Блоки**  **физкультурно-оздо­ровительной работы** | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| --- | --- |
| Создание условий для дви­га­тельной активности | * гибкий режим; * занятия по подгруппам; * оснащение (спортинвентарем, оборудова­нием, на­ли­чие спортзала, спор­тивных угол­ков в группах); * индивидуальный режим пробуждения после днев­ного сна |
| Система двигательной ак­тив­ности + система психо­логиче­ской помощи | * утренняя гимнастика; * прием детей на улице в теплое время года; * физкультурные занятия; * музыкальные занятия; * двигательная активность на прогулке; * физкультура на улице; * подвижные игры; * физкультминутки на занятиях; * динамические паузы; * гимнастика после дневного сна; * физкультурные досуги, забавы, игры; * корригирующая гимнастика после сна; * дыхательная гимнастика; * кружковая работа физкультурно-оздоровительной направленности |
| Система за­каливания:   * в повседневной жизни * специально орга­низован­ная | * утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; * утренняя гимнастика (разные формы: оздоро­ви­тель­ный бег, ритмика, ОРУ, игры); * облегченная форма одежды; * ходьба босиком в спальне по "дорожке здоро­вья" до и после сна; * сон с доступом воздуха (+19°С ... +17°С); * солнечные ванны (в летнее время); |
| * корригирующая гимнастика после сна; * фито чай; * ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста простудных заболеваний |
| Организация рациональ­ного питания | * соблюдение режима питания; * организация второго завтрака (соки, фрукты); * строгое выполнение натуральных норм питания; * витаминизация 3-го блюда; * соблюдение питьевого режима; * гигиена приема пищи; * индивидуальный подход к детям во время приема пищи; * правильность расстановки мебели |

## 

## Приложение 4

**Система закаливающих мероприятий**

| **Форма**  **закаливания** | **Закаливающее**  **воздействие** | **Длительность** (мин. в день) | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-5 лет** | | **5-6 лет** | **6-7 лет** | |
| Утренняя гимнастика  (в теплую погоду – на улице) | сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 5-10 | | 7-10 | 7-10 | |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной темпе­ратуре в помещении | воздушная ванна | Индивидуально | | | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические уп­ражнения и другие виды двигательной ак­тивности  (в помещении) | * сочетание воздуш­ной ванны с физи­ческими упражне­ниями; * босохождение с ис­пользованием реб­ристой доски, мас­сажных ковриков, каната и т.п. | до 20 | | до 25 | до 30 | |
| Подвижные, спортивные игры, физические уп­ражнения и другие виды двигательной ак­тивности (на улице) | сочетание световоздушной ванны с физи­ческими упражнениями | до 20 | | до 25 | до 30 | |
| Прогулка в первой и второй половине дня | сочетание световоздушной ванны с физи­ческими упражнениями | 2 раза в день по 2 часа | | | 2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа | 2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа |
| с учетом погодных условий | | | | |
| Дневной сон без маек | воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климати­ческих особенностей и индивидуальных осо­бенностей ребенка. | В соответствии с действующими СанПиН | | | | |
| Физические упражнения после дневного сна | сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями  (контрастная воздуш­ная ванна) | 5-10 | 7-10 | | 7-10 | |
| Закаливание после дневного сна | воздушная ванна и водные процедуры | 5-15 | | | | |

**Приложение 5**

# Циклограмма организации образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Подготовительная группа** |
| **Понедельник** | 1. Развитие речи 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). 3. Физическое развитие. |
| **Вторник** | 1. Познавательное развитие (ФЭМП). 2. Физическое развитие |
| **Среда** | 1. Речевое развитие.  2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка. |
| **Четверг** | 1. Познавательное развитие (ФЭМП). 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (улица) |
| **Пятница** | 1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка / Аппликация (чередуются). 2. Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой) (чередуется). 3. Художественно-эстетическое развитие. Музыка. |
| **Количество занятий** | **13** |

# В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА 2019– 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД.

**Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе**

**на 2019 – 2020 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственный |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание «На пути к школе».  2.Анкетирование «Готовы ли вы отдать вашего ребёнка в школу?»  3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».  4. Консультация «Всё о детском питании». | Организация детского сада, семьи и школы по формированию готовности ребёнка к школе и благополучной адаптации его к школьному обучению.  Помочь родителям детей, находящихся на школьном старте сориентироваться на основных трудностях, с которыми могут столкнуться первоклассник.  Повышение педагогической культуры родителей.  Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Медсестра |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.  3. Консультация для родителей «Рекомендации по созданию познавательно-развивающей среды дома»  4. Анкета для родителей: «Какой я родитель?».  5.Беседа на тему: «Правила хорошего тона».  6.Организация выставки детских работ из природного материала «Золотая осень»  7.Осенний праздник для детей и родителей: «Золотая осень» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Анализ информации о воспитанниках и их семьях.  Ознакомление родителей с необходимостью создания предметно-развивающей среды для всестороннего развития ребёнка.  Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между детским садом и родителями.  Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.  Показать родителям творческий потенциал каждого ребенка.  Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. | Воспитатели  Медсестра  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Муз. руководитель |
| Ноябрь | 1.Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».  2. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».  3. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности»  4. Выставка совместных поделок детей с родителями в рамках проекта « Занимательная наука» «Робот будущего»  5. Совместный праздник с мамами: «Доброе сердце мамочки моей» | Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.  Напомнить, что температурный режиме в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.  Формирование интереса детей и родителей к техническим видам творчества.  Воспитывать любовь и уважение к мамам. Развитие творческих способностей детей. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Муз. руководитель |
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».  2.Консультация для родителей : «Особенности познавательной деятельности ребёнка в старшем дошкольном возрасте  3. «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.  Ознакомление родителей с задачами развития познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста.  Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику. | Медсестра  Воспитатели  Воспитатели  Муз. рук. |
| Январь | 1.Оформление папки-передвижки «С Рождеством Христовым!»  2.Индивидуальные беседы: «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».  3. Консультация «Как развивать память у детей».  4.Развлечение «Рождество Христово!» | Прививать семьям православные традиции.  Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.  Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.  Воспитание уважения к традициям и обычаям народной культуры. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Муз. руководитель |
| Февраль | 1.Представление проекта «Занимательная наука»  2.Доклад для родителей «Роль семьи в развитии интереса ребёнка к опытно - экспериментальной деятельности»  3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».  4. Мероприятие: «Вместе с папой я герой». | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в развитии познавательных способностей у детей.  Предложить родителям ряд приёмов для развития интереса детей к экспериментальной деятельности.  Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.    Вовлекать родителей в совместную с детьми деятельность. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Муз.рук. |
| Март | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – красна».  2.Утренник, посвящённый мамам «Добрые, любимые, родные!»  3.Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».  6. Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной». | Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.  Демонстрация творческих  способностей детей, умений и навыков.  Повышение педагогической культуры родителей. | Воспитатели  Воспитатели  Муз. рук.  Воспитатели  Медсестра |
| Апрель | 1. Памятка для родителей: «Режим будущего школьника».  2. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»  3. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья». | Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника».  Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.  Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| Май | 1. Оформление стенда «День Победы».  2.Экскурсия на митинг, посвящённый «Дню Победы»  3. Праздник «9 мая – день Победы!»  4.Итоговое родительское собрание: «Успехи детей подготовительной группы»  5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | Развивать патриотические чувства у детей.  Воспитание уважения к людям, которые защищали нашу Родину от немецких захватчиков.  Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течении учебного года.  Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Муз. рук. |

## 